



Dirección de Administración y Finanzas

Código PR-DAF-RHP-14 R00 Fecha de emisión 25/09/2025

Fecha de actualización No Aplica

Procedimiento para Completar el Reporte de Incidencias para Personal de la OSY

ÍNDICE

		Págin
I.	OBJETIVO	2
II.	ALCANCE	2
Ш.	FUNDAMENTO LEGAL	2
IV.	DEFINICIONES	2
V.	DESCRIPCIÓN DEL PROCEDIMIENTO	2
VI.	INDICADOR	4
VII.	ANEXOS	4
/III.	CONTROL DE CAMBIOS	4
IX.	FIRMA DE AUTORIZACIÓN DEL DOCUMENTO	4

"La información contenida en el presente documento es responsabilidad de la Dependencia/Entidad que lo genera."



Dirección de Administración y Finanzas



Código PR-DAF-RHP-14 R00 Fecha de emisión 25/09/2025 Fecha de actualización No Aplica

Procedimiento para Completar el Reporte de Incidencias para Personal de la OSY

OBJETIVO

Establecer las actividades necesarias para llenar el reporte de incidencias para el personal de la OSY, con la finalidad de unificar criterios y estandarizar su aplicación en la nómina.

II. ALCANCE

Aplica al personal adscrito al Departamento de Recursos Humanos y Procesos de la Dirección de Administración y Finanzas del Fideicomiso Garante de la Orquesta Sinfónica de Yucatán.

III. FUNDAMENTO LEGAL

Ámbito Federal

Artículo 4 y 6, apartado A, fracción I; de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Artículo 134, Fracción I y V; Artículo 135, Fracción II y VII; de la Ley Federal del Trabajo.

Artículo 17, fracción IX; de la Ley General para la Igualdad entre Mujeres y Hombres.

Ámbito Estatal

Artículo 26, fracción IX; de la Ley para la Igualdad entre Mujeres y Hombres del Estado de Yucatán.

Artículo 15, Fracción III; Artículo 26, Fracción II; Artículo 30 y Artículo 31; de los Lineamientos para la Implementación del Sistema de Control Interno Institucional en las Dependencias y Entidades de la Administración Pública Estatal.

IV. DEFINICIONES

Incidencias: Justificaciones que el empleado(a) de la OSY realiza por ausencias, entradas o salidas justificadas por motivos de trabajo, entre otros.

OSY: Orquesta Sinfónica de Yucatán.

V. DESCRIPCIÓN DEL PROCEDIMIENTO

Jefa / Jefe de Recursos Humanos y Procesos

Proporciona al Jefe(a) de Personal Artístico mediante correo electrónico, el F-PR-CRP-01
Bitácora de asistencias de músicos(as) de la OSY generada del sistema de huella digital,
posterior a cada ensayo o concierto celebrado en el Teatro Peón Contreras o en la sede
provisional asignada para las actividades de la OSY.

Jefa / Jefe de Personal Artístico

- Verifica y coteja diariamente la asistencia de los músicos(as) con F-PR-CRP-01 Bitácora de asistencias de músicos de la OSY proporcionada para identificar incidencias de los músicos de la OSY.
- Verifica y coteja diariamente la asistencia de los o las músicos(as) con la F-PR-CRP-02 Lista de asistencia personal artístico en caso de eventos fuera del teatro sede, para identificar incidencias de los músicos(as) de la OSY.

"La información contenida en el presente documento es responsabilidad de la Dependencia/Entidad que lo genera."

F-PL-EDN-05 R00



Dirección de Administración y Finanzas



Código PR-DAF-RHP-14 R00 Fecha de emisión 25/09/2025 Fecha de actualización No Aplica

Procedimiento para Completar el Reporte de Incidencias para Personal de la OSY

- 4. Completa e imprime el F-PR-CRP-03 Reporte de incidencias OSY del programa de temporada o evento especial en dos tantos y firma de autorización cada una de las páginas del reporte de incidencias y listas de asistencia, en su caso.
- 5. Prepara el F-PR-SPP-01 Oficio administrativo a más tardar el día miércoles posterior al término de cada programa de temporada o evento especial y entrega al Auxiliar de Archivos en dos tantos para el registro del folio correspondiente.

Nota: Tratándose de períodos vacacionales, licencias u otro tipo de ausencias en el día programado para entrega del oficio administrativo, el Jefe(a) de Personal Artístico, entregará el reporte su último día hábil laborable. En caso de entrega en destiempo, no se considerará las incidencias reportadas y se procederá a los descuentos en nómina correspondientes.

Auxiliar de Recursos Humanos y Procesos

- 6. Recibe F-PR-SPP-01 Oficio administrativo de reporte de incidencias OSY.
- 7. Verifica que los formatos cumplan con los requisitos de llenado y documentación adjunta.
- 8. ¿Cumple con los requisitos de llenado?
 - Sí: Continúa en la actividad 10.
 - No: Continúa en la actividad 9.
- 9. Solicita de manera inmediata la corrección al Jefe(a) de Personal Artístico, espera la entrega de las modificaciones y verifica las correcciones.
- 10. Entrega al Jefe(a) de Recursos Humanos y Procesos para visto bueno.

Jefa / Jefe de Recursos Humanos y Procesos

- 11. Recibe los oficios administrativos de entrega de incidencias OSY.
- 12. Verifica que el F-PR-SPP-01 oficio administrativo y los formatos se haya realizado de manera correcta.
- 13. ¿El llenado de los formatos es correcto?
 - Sí: Continúa en la actividad 15.
 - No: Continúa en la actividad 14.
- 14. Solicita las correcciones pertinentes. Regresa a la actividad 4.
- 15. Entrega al Director(a) de Administración y Finanzas para su autorización con firma autógrafa.
- 16. Espera el F-PR-SPP-01 Oficio administrativo con la autorización correspondiente del o de la Director(a) de Administración y Finanzas.
- 17. ¿El oficio administrativo fue autorizado?
 - No: Regresa a la actividad 4.
 - Sí: Continúa en la actividad 18.
- 18. Recibe el F-PR-SPP-01 Oficio administrativo e instruye al Auxiliar de Recursos Humanos y Procesos para que proceda a la verificación de incidencias para su aplicación en la primera nómina del mes.

Fin del procedimiento.

"La información contenida en el presente documento es responsabilidad de la Dependencia/Entidad que lo genera."

F-PL-EDN-05 R00 Página 3 de 4

H



Dirección de Administración y Finanzas



Código PR-DAF-RHP-14 R00 Fecha de emisión 25/09/2025 Fecha de actualización No Aplica

Procedimiento para Completar el Reporte de Incidencias para Personal de la OSY

VI. INDICADOR

Indicador	Fórmula	Unidad de medida	Periodicidad	Meta
No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

VII. ANEXOS

Código	Nombre del anexo	Ubicación	AT*	AC*	PTC*	Disposición Final
No aplica	Diagrama de Flujo del Procedimiento para Completar el Reporte de Incidencias para Personal de la OSY	RHP	Indefinido	2 años	2 años	Archivo Histórico
F-PR- CRP-01	Bitácora de Asistencias de Músicos de la OSY	RHP	2 años	4 años	6 años	Eliminar
F-PR- CRP-02	Lista de Asistencia Personal Artístico	RHP	2 años	4 años	6 años	Eliminar
F-PR- CRP-03	Reporte de Incidencias OSY	RHP	2 años	4 años	6 años	Eliminar
F-PR- SPP-01	Oficio Administrativo	RHP	2 años	4 años	6 años	Eliminar

^{*}AT= Archivo de trámite; AC= Archivo de concentración; PTC= Plazo total de conservación.

VIII. CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Número de revisión	Actividad
25/09/2025	00	Generación del Procedimiento para Completar el Reporte de Incidencias para Personal de la OSY.

IX. FIRMA DE AUTORIZACIÓN DEL DOCUMENTO

Autorizó

C.P. Manuel Jesús González Cardeña Director de Administración y Finanzas

"La información contenida en el presente documento es responsabilidad de la Dependencia/Entidad que lo genera."

F-PL-EDN-05 R00

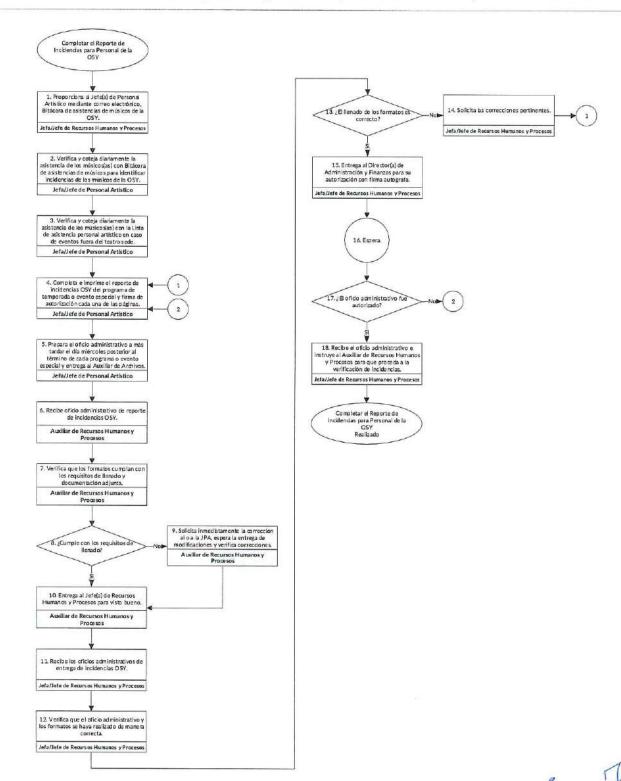
Página 4 de 4



Dirección de Administración y Finanzas



Diagrama de Flujo del Procedimiento para Completar el Reporte de Incidencias para Personal de la OSY



"La información contenida en el presente documento es responsabilidad de la Dependencia/Entidad que lo genera."



Dirección de Administración y Finanzas



Bitácora de Asistencias de Músicos de la OSY

FIDEICOMISO GARANTE DE LA ORQUESTA SINFONICA DE YUCATAN

FIDEICOMISO GARANTE DE LA ORQUESTA SINFONICA DE YUCATAN RFC:FGD080305C9A

C 60 S/N ENTRE 57 Y 57A C.P.:97000 TEL.:9231334 MERIDA, YUCATAN

DEP/ Clave	Nomi FECHA	Registro	Último Estatus	Equipo	Hora Descarga Estación Des
(1)					
(2)	(3)		20. 医结晶色原体型是不得多。		
	02/05/2019	9			
	(5)	09:26:52 a.m.	ENTRADA DEL TURNO RETARDO MAYOR	[005] TEATRO	09:28:37 a. m.
	(6)	07:40:32 p. m.	SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	07:59:30 a. m.
	03/05/2019	€			
	(5)	09:07:26 a. m.	ENTRADA DEL TURNO TOLERANCIA	[005] TEATRO	04:20:24 p. m.
	(6)	06:47:19 p. m.	SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	07:56:45 a. m.
	06/05/2019	€			
	(5)	09:14:01 a. m.	ENTRADA DEL TURNO TOLERANCIA	[005] TEATRO	09:43:09 a. m.
	(6)	- 271	SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	07:51:58 a. m.
	07/05/2019	€			
	(5)		ENTRADA DEL TURNO TOLERANCIA	[005] TEATRO	10:38:37 a. m.
	(6)		SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	08:07:07 a. m.
r	08/05/2019				
(4) -	(5)		ENTRADA DEL TURNO TOLERANCIA	[005] TEATRO	09:05:39 a. m.
	(6)		SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	08:01:24 a. m.
	09/05/2019				
	(5)		ENTRADA DEL TURNO TOLERANCIA	[005] TEATRO	02:01:37 p. m.
	(6)	6.5	SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	08:32:55 a. m.
	10/05/2019				
	(5)		ENTRADA DEL TURNO TOLERANCIA	[005] TEATRO	08:32:55 a. m.
	(6)	The state of the s	SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	08:32:55 a. m.
	13/05/2019				
	(5)		ENTRADA DEL TURNO TOLERANCIA	[005] TEATRO	04:09:11 p. m.
	(6)		SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	08:19:15 a. m.
	14/05/2019				
	(5)		ENTRADA DEL TURNO RETARDO MAYOR	[002] FIGAROSY2	
	(6)		SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	07:47:27 a. m.
	15/05/2019				Para caracteristic Children
	(5)		ENTRADA DEL TURNO TOLERANCIA	[002] FIGAROSY2	
	(6)	05:04:15 p. m.	SALIDA DEL TURNO	[005] TEATRO	10:10:29 a. m.

1 31







Bitácora de Asistencias de Músicos de la OSY

INSTRUCTIVO DE LLENADO

No.	Descripción
1.	Departamento al que pertenece el personal.
2.	Código que tiene el empleado(a).
3.	Nombre completo del empleado(a) (nombre(s), apellido paterno, apellido materno).
4.	Fechas de los días que se laboraron.
5.	Registro de entrada por medio de huella digital.
6.	Registro de salida por medio de huella digital.

J gl



Dirección de Administración y Finanzas



Lista de Asistencia Personal Artístico

CONTROL DE ASISTENCIA DE PERSONAL ARTÍSTICO

EVENTO: (1) FECHA: (2)

HORA: (3) LUGAR: (4)

ENSAYO O CONCIERTO: (5)

NÚMERO CONSEC.	# EMPLEADO	NOMBRE COMPLETO	INSTRUMENTO	DATOS D HORA	E ENTRADA FIRMA	DATOS I HORA	DE SALIDA FIRMA
(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(11)
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				

NOMBRE (S) Y APELLIDOS (13) JEFE(A) DE PERSONAL ARTÍSTICO

NOMBRE (S) Y APELLIDOS (14) DIRECTOR(A) TITULAR O HUÉSPED

Los datos personales recabados en este formato, así como los contenidos en los documentos que se presentan, serán objeto de tratamiento por parte del Fideicomiso Garante de la Orquesta Sinfónica de Yucatán con la finalidad de comprobrar la asistencia del personal de este Fideicomiso, y no podrán ser utilizados para otros fines. Asimismo, se le informa que el Aviso de Privacidad integral se encuentra disponible para consulta en el sitio http://sinfonicadeyucatan.com.mx/. Todo esto de acuerdo a lo establecido en los artículos 25, 26, 27, 28 y 29 de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de los Sujetos Obligados del Estado de Yucatán.

NOTA †: SE LLENARÁ UNA HOJA POR DÍA Y LOS CAMPOS SE COMPLETARÁN CON PLUMA DE COLOR NEGRO CON LETRÁ DEL MÚSICO,

NOTA 2: SE DEBRARA DUA FOR DIA Y LOS CAMPOS SE COMPLETARAN CON PLUMA DE COLOR NEGRO CON LETRA DEL MUSICO,
NOTA 2: SE DEBERTÀ AGREGAR LA HORA REAL DE ENTRADA Y SALIDA DE CADA MÚSICO,
NOTA 3: EN CASO DE INASISTENCIA DESERÁ MARCARSE CON PLUM ÓN AMARILLO EL ESPACIO NO COMPLETADO AL IGUAL QUE LA FALTA DE REGISTO EN LA ENTRADA Y SALIDA DEL ENSAYO O CONCIERTO
NOTA 4: LOS DÍAS QUE NO SE PRESENTEN SE DESCONTARÁN DEL PAGO FINAL.
NOTA 6: CONTROL DE ASSISTENCIA SE ENTREGARÁ A MÁS TARDAR FOLIA HOBILES PORSTERIORES AL EVENTO. SI SE TRATARA DE ALGÚN EVENTO A FIN DE MES. SE ENTREGARÁ A MÁS TARDAR EL DÍA 5 DEL MES SIGUIENTE.
NOTA 6: CONTROL DE ASSISTENCIA SE ENTREGARÁ A MÁS TARDAR FOLIA HOBILES PORSTERICAS DEL MES SIGUIENTE.
NOTA 6: ES NECESARIO QUE CONTENGA LAS FIRMAS AUTÓGRAFAS Y HORAS DE ASISTENCIA.







Lista de Asistencia Personal Artístico

INSTRUCTIVO DE LLENADO

No.	Descripción
1.	Mencionar de qué programa es el ensayo o concierto.
2.	Fecha del día del ensayo o concierto (día, mes y año).
3.	Horario en el que se lleva a cabo el ensayo o concierto.
4.	Lugar donde se lleva a cabo el ensayo o concierto.
5.	Mencionar si es ensayo o concierto.
6.	Número consecutivo.
7.	Número de empleado(a).
8.	Nombre completo del músico(a) (nombre(s), apellido paterno y apellido materno).
9.	Instrumento que toca el músico(a).
10.	Registro de la hora de entrada al ensayo o concierto.
11.	Firma autógrafa del músico(a).
12.	Registro de la hora de salida al ensayo o concierto.
13.	Nombre completo (Nombre (s), apellido paterno y apellido materno) y firma autógrafa del Jefe(a) de Personal Artístico.
14.	Nombre completo (Nombre (s), apellido paterno y apellido materno) y firma autógrafa del Director(a) titular o Director(a) Huésped.

F-PR-CRP-02 R00



Dirección de Administración y Finanzas



Reporte de Incidencias OSY

(1) PERIODO # (2) REPORTE DE INCIDENCIAS DEL (3)

(ALTA) FECHA DE ALTA DEL EMPLEADO (BAJA) FECHA DE BAJA DEL EMPLEADO (IH) INHÁBIL (D) DESCANSO (NI) NINGUNA INCIDENCIA A REPORTAR (CO) COMISIÓN (R) RETARDO (L) LISTA DE ASISTENCIA (V) VACACIONES (VE) INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD (UM) INCAPACIDAD POR MATERNIDAD (LL) LIGENCIA (S) FALLA EN EL SISTEMA (DD) DESCUENTO DEL DIA (O) OBSERVACIONES DI.O2 (NR) NO REQUERIDO POR DOTACIÓN INSTRUMENTAL (OE) ORDEN DE ENSAYO (OEE) ORDEN DE ENSAYO ENTRADA (OES) ORDEN DE ENSAYO SALIDA (OES) ORDEN DE CONCIERTO ENTRADA (OCS) ORDEN DE CONCIERTO SALIDA (P) PERMISO (RS) ROL DE SECCIÓN (SAE) SALIDA ANTICIPADA DE ENSAYO (SAC) SALIDA ANTICIPADA DE ENSAYO (SAC) SALIDA ANTICIPADA DE CONCIERTO (REOSY) RECESO DE LA OSY.

V/LI: ANEXAR OFICIO DE AUTORIZACIÓN DEL DRHP IE/ IM: INDICAR NÚMERO DE FOLIO ADMINISTRATIVO DONDE SE NOTIFICÓ LA INCAPACIDAD OR/S: ANEXAR EL CORREO DE NOTIFICACIÓN A DPA

CO: ANEXAR OFICIO DE COMISIÓN AUTORIZADO

				MARTES	MIER	JUEVES		RNES	SABADO	DOM	
NOMBRE CO	MPLETO	HORARIO	(7)	(7)	(7)	(7)		(7) L CONCIERTO	(7)	(7)	OBSERVACIONES
(5)		(6)	(8)	(8)	(8)	(8)	(8)	(8)	(8)	(8)	(9)
1-1	- 4	100	1001	(4)	(0)	101	(0)	107	(10)	(0)	Ver
					-			1			
					- 9			1		0 1000	
									4.40		
									100 Dale -		
									2 1000		
										10000	
									Con Face		
									W 11000		
									10.0		
									ALTER SE	PER CHAPTER	
										500000	
										E COLUMN	
									Mark Control		
									The second		
										WE 2 7/2	





Dirección de Administración y Finanzas

Reporte de Incidencias OSY

INSTRUCTIVO DE LLENADO

No.	Descripción
1.	Unidad administrativa al que pertenece el reporte de incidencias.
2.	Periodo al que pertenece el reporte de incidencias.
3.	Período de fechas a la que pertenece el reporte de incidencias del programa (ejemplo: del día/mes al día/mes del año).
4.	Código del empleado(a).
5.	Nombre completo del músico(a) (Nombre(s), apellido paterno y apellido materno).
6.	Horario oficial que tienen los músicos(as).
7.	Llenar los espacios con las fechas correspondientes al programa (1, 2, 3).
8.	Completar el espacio con las siglas correspondientes a la incidencia que se tenga según las especificaciones del recuadro superior.
9.	Hacer mención de la relación de las incidencias y/o las observaciones adicionales que se tengan indicando el motivo (En caso de tratarse de varias observaciones, se identificarán con numeración sucesiva O1, O2, etc.).

F-PR-CRP-03 R00





Dirección de Administración y Finanzas

Oficio Administrativo

OFICIO ADMINISTRATIVO





Oficio No.	FIGAROSY/xxx (1)/xxx(2)/00x(3)/A/20xx(4)
Asunto:	(5)
Mérida, Yu	icatán a (dd) (6) de (mm) de (aa)

Dirigido a: Dirección de	Administración y Finanzas		
(7) Solicitud de pago	Reembolso de gasto	Comprobación	n de pago
Impuestos y retenciones	Incidencias, alta y baja	de personal Otros:	
Forma de pago: (8) Cheque	Transferencia bancaria	No aplica	
Proveedor: Indicar nombre fis	scal completo (no el comercial) (9)	Número de CFDI:	Número factura (10)
	JUSTIFICA	ACIÓN	
	(11))	
IMPORTE: \$000.00 (12)	SON: Pesos /100 DOCUMENTOS Q		
Enunciar todos los comprobant			
	Para uso exclusivo de la Dirección de . DATOS DE TRANSFERE		
Número de operación bancaria: [Fecha	de operación:
Cuenta origen:		Cuenta destino:	
	DATOS DE CI	HEQUE	
Número de cheque:	Número de cuenta:	Fecha c	de cheque:
		Para uso exclusivo de la Dirección	de Administración y Finanzas
Solicitante	V.° B.°	Autoriza	V.° B.°
(14)	(15)	(16)	(17)

Nota1:En caso de incidencias, altas y bajas de personal y de comprobaciones de gasto se indicará "N/A", proveedor, número de CFDI, forma de pago y Vo.Bo en firmas.

Nota 2: En los casos en los que la solicitud la realice un puesto distinto a director de área, requerirá de un visado del jefe inmediato. En los casos en el que el solicitante sea el director del área solamente se firmará el apartado de solicitante y en el V.o B.o se pondrá "N/A".

Nota 3: No se completard la secciones que se indican como uso exclusivo de la Dirección de Administración y Finanzas.



Dirección de Administración y Finanzas



Oficio Administrativo

INSTRUCTIVO DE LLENADO

No.	Descripción
1.	Iniciales de la Dirección al cual está adscrita el departamento que solicita.
2.	Iniciales del Departamento que solicita.
3.	Número interno consecutivo del departamento que solicita.
4.	Año en curso.
5.	Asunto según la naturaleza del oficio, tomado del catálogo de búsqueda de documentos del Poder Ejecutivo.
6.	Fecha de elaboración del oficio.
7.	Marca con una "X" la naturaleza del oficio o llenar el apartado otros.
8.	Marca con una "X" la forma de pago.
9.	Indicar el nombre fiscal completo, no el comercial.
10.	Indicar el número de la factura.
11.	Breve explicación del pago solicitado indicando el nombre completo del proveedor, el método de pago y en su caso, relacionarlo con un periodo o programa y temporada.
12.	Monto total del pago a realizar con impuestos, en pesos y letras.
13.	El nombre de todos los documentos que amparen el pago a realizar.
14.	Nombre y puesto del responsable que solicita.
15.	Visado en el caso de que la solicitud la realice un puesto distinto a Director(a) de área. En el caso que el solicitante sea el Director(a) del área solamente se firmará el apartado de solicitante y en el V.o B.o se pondrá "N/A".
16.	Nombre del Director(a) de Administración y Finanzas.
17.	Nombre del Director(a) General.